



PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

---

### Charlie y el gran ascensor de cristal

---

Autor: Roald Dahl

Ilustrador: Faith Jacques

Páginas: 170

Formato: 12 x 20

Serie Azul: Desde 12 años

---





## ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

### FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN

ARGUMENTO

INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO

AUTOR

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. LA PERSONALIDAD DEL AUTOR

2. EL ORIGEN DE NUESTRA HISTORIA

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. UNA PEQUEÑA REFLEXIÓN

2. CONTINUAREMOS EL RELATO

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. CARACTERIZACIÓN DE LOS PERSONAJES

2. LA ETERNA JUVENTUD

### ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. UNA ANTOLOGÍA DE CUENTOS

### ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

1. LAS POTENCIAS ESPACIALES

2. ACONTECIMIENTOS DE LA HISTORIA

### ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1. PROYECTOS ESPACIALES

2. UN MURAL DE BOTÁNICA

### ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA

1. CONCURSO DE DIBUJO

### ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

1. EL CAMBIO GENERACIONAL

### EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE ALUMNOS

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

1. RECETAS MUY DULCES DE LUGARES DIFERENTES

### GUÍA DE RECURSOS COLATERALES AL TÍTULO

1. VAMOS AL CINE

### JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. EL CRUCIGRAMA DE CHARLIE

### SOLUCIONARIO



### Introducción

Esta novela es la continuación del primer gran éxito de este autor y puede convertirse para el lector en la confirmación de ese ritmo frenético narrativo alcanzado en *Charlie y la fábrica de chocolate*. Esta fluidez narrativa en forma de continuas aventuras es atractiva para los jóvenes lectores, ya que se van sucediendo con una enorme facilidad en diferentes ámbitos y momentos. Lo realmente original de la historia posiblemente sea la manera en que está contada, pues nos hace recordar a los primeros cuentos improvisados de nuestros padres o abuelos; es decir, es un magnífico ejemplo de literatura de tradición oral.

### Argumento

Hay dos partes bastante diferenciadas en la novela. Por un lado, los once primeros capítulos nos sitúan a Charlie y su familia y al original señor Wonka en una trepidante aventura espacial llena de descubrimientos, sustos, batallas y huidas «in extremis». En su viaje a la fábrica de chocolate dentro de un original ascensor de cristal entran en órbita, por lo que despiertan incredulidad a las autoridades mundiales y profundo miedo a ellos mismos al ser atacados por unos seres extraterrestres. Y por otro lado, los nueve capítulos finales nos muestran a los mismos personajes dentro de la fábrica del señor Wonka, cometiendo alguna imprudencia con la fórmula rejuvenecedora llamada Vita-Wonka y los consiguientes riesgos para restablecer la edad de dos de ellos.

### Interés formativo y temático

La supuesta facilidad y absoluta ficción con las que se nos cuenta esta historia no son tal, puesto que por poco que nos paremos a reflexionar nos daremos cuenta de que la novela constituye un atractivo tratado sobre las grandes obsesiones del ser humano a lo largo de muchos años. Éstas son la conquista del espacio y la creación de estaciones espaciales que nos alberguen durante una temporada, y además la antigua lucha contra el paso del tiempo y el envejecimiento y la búsqueda de fórmulas magistrales que nos proporcionen juventud. Estamos seguros de que el tema va a interesar mucho a nuestros jóvenes lectores. En esta Guía de Lectura incluimos un nuevo apartado: Atención a la Diversidad de Alumnos. En él se presenta una propuesta de actividades de Educación Intercultural para acercar el libro de manera especial a niños de otros países que se están integrando en nuestras aulas de Secundaria.

### Autor

**Roald Dahl** (1916-1990) nació en Gales y su propia vida también fue una continua aventura: sufrió un rígido sistema educativo, trabajó para multinacionales en África, fue piloto de la Segunda Guerra Mundial y por fin se dedicó a la creación literaria tanto infantil-juvenil (*Matilda; Danny, campeón del mundo; Charlie y la fábrica de chocolate; Charlie y el gran ascensor de cristal; James y el melocotón gigante*) como de adultos (*Relatos de lo inesperado; El gran cambio*).



## PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

### Actividad 1

#### LA PERSONALIDAD DEL AUTOR

Al final del libro encontramos una breve biografía sobre **Roald Dahl** de apenas una página, pero que nos puede servir para **ir configurando su personalidad** y para **entender el origen de la novela**. Proponemos que algún alumno lea cada párrafo en voz alta y que entre todos vayamos encontrando cualidades en forma de adjetivos y descubrir así al escritor. Por último, podemos componer un breve semblante redactado con coherencia.

### Actividad 2

#### EL ORIGEN DE NUESTRA HISTORIA

Como el profesor sabe, esta novela es la continuación de *Charlie y la fábrica de chocolate* y, por lo tanto, el objetivo de esta nueva actividad es **encontrar los sucesos previos a nuestra historia mediante diferentes procedimientos como consultar el argumento**, el resumen, preguntar a algún alumno si la conoce o incluso ver la adaptación cinematográfica que se citará más tarde en los recursos colaterales.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

### Actividad 1

#### UNA PEQUEÑA REFLEXIÓN

En la página 31, el extravagante señor Wonka hace una estupenda reflexión utilizando varias interrogaciones retóricas posiblemente dirigidas a nuestros alumnos. La propuesta consiste en leer este párrafo con ellos e **invitarles a pensar cuál es el sentido principal de su reflexión**: riesgo y valentía, iniciativa y valor en la vida.

### Actividad 2

#### CONTINUEMOS EL RELATO

El final del capítulo 5º es quizá el momento de más intriga y cualquier lector estará deseando iniciar el capítulo siguiente. Pues bien, proponemos que se haga una parada e **invitarles a un juego creativo acerca de la continuidad del relato**. Pueden redactar un sencillo y breve relato y comprobar si se han alejado mucho del original o incluso si lo han adivinado.

---

Profesor/a

---



## PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

### Actividad 1

#### CARACTERIZACIÓN DE LOS PERSONAJES

Una vez que se ha leído toda la novela, proponemos **conocer mucho más a nuestros personajes**. Posiblemente sea el mejor momento para hablar de ellos con mayor conocimiento, ya que hemos ido comprobando toda su evolución. El ejercicio consiste en reproducir los dibujos de los principales personajes y que los alumnos en un breve espacio vayan calificándolos con palabras y con la alusión a alguna anécdota o suceso.

### Actividad 2

#### LA ETERNA JUVENTUD

Sin duda, éste es un asunto que ha preocupado al ser humano desde siempre y esta actividad **busca hacer reflexionar a los alumnos sobre esta antigua obsesión**. Entre los capítulos 15 y 16 se establece este particular dilema, siempre de una manera fantástica, planteando el rejuvenecimiento de 20 años por cada píldora Vita-Wonka. Esta anécdota puede servirnos para **desarrollar un debate sobre** el control del tiempo, el paso del tiempo, el envejecimiento, las posibilidades que tenemos contra él, los descubrimientos médicos, etc.

## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

### Actividad 1

#### UNA ANTOLOGÍA DE CUENTOS

Se sabe que buena parte de los argumentos de las novelas de Roald Dahl están basados en los propios cuentos que contaba a sus cuatro hijos. El objetivo de esta actividad sería el **invitar a cada alumno a recordar alguna historia de su infancia transmitida de forma oral por alguno de sus familiares**; posteriormente redactarlas con coherencia y corrección y, por último, recogerlas en una antología con portada, ilustraciones, índice y quizá un prólogo del mismo docente. Igualmente se puede convocar un pequeño concurso literario, si lo estima oportuno el profesor, para elegir los mejores relatos, donde los miembros del jurado pueden los mismos alumnos.

## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

### Actividad 1

#### LAS POTENCIAS ESPACIALES

A lo largo del capítulo 4 se mencionan fundamentalmente tres países (Estados Unidos, Rusia y China) que durante muchos años han estado en la vanguardia de la investigación espacial, casi siempre por motivos de rivalidad o de guerra ideológica. La propuesta adquiere aquí **una finalidad informativa** y así el alumno puede utilizar las fuentes habituales (diccionarios enciclopédicos, Internet, atlas, libros de texto, etc.) para **realizar un cuadro resumen en el que aparezcan datos sobre la población, extensión, idiomas, capital y principales ciudades**, etc.

---

Profesor/a

---



## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES (CONT.)

### Actividad 2

#### ACONTECIMIENTOS DE LA HISTORIA

En el capítulo 18 y durante el proceso de rejuvenecimiento de la abuela Georgina se **citan numerosos hechos históricos** que nos pueden servir para ilustrar al alumno sobre los primeros colonos de Estados Unidos, la batalla de Trafalgar o la Guerra de Secesión americana. Para ello aconsejamos que consulten algún atlas histórico de fácil manejo con el fin de **recabar información sobre los acontecimientos mencionados en la novela.**

## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

### Actividad 1

#### PROYECTOS ESPACIALES

El objetivo de esta actividad es de plena actualidad, ya que se pretende **despertar el interés del alumno sobre los proyectos espaciales** vigentes hoy en día. Para ello les proponemos que busquen y obtengan información en prensa diaria o especializada sobre los actuales proyectos espaciales de las diferentes Agencias norteamericana, rusa, europea o incluso china. Podríamos mencionar los últimos realizados o en proceso sobre Marte, la construcción de la estación espacial internacional o los numerosos lanzamientos de satélites. Investigar sobre qué es una lanzadera espacial, explicar que es un avión espacial tripulado, multiuso diseñado para despegar y entrar en órbita llevando naves de hasta 3.000 kg con siete tripulantes. Para ampliar toda esta información pueden consultar las secciones de cultura o ciencia de los periódicos, la revista *Muy interesante* o la página *web*: <http://netcall.com.mx/milenio/la-guerra-de-las-galaxias.htm>.

### Actividad 2

#### UN MURAL DE BOTÁNICA

En el capítulo 16 se mencionan los árboles más longevos como el abeto douglas, el pino gigante de California, la Secuoya y el pino bristlecone. **Conocer e investigar datos sobre algunas de estas especies vegetales** es el objetivo de esta actividad. A continuación, el alumno **diseñará un mural** en el que puedan compararse ilustraciones, dibujos, fotos e información sobre los árboles que tengan la posibilidad de ser los más viejos.



## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA

### Actividad 1

#### CONCURSO DE DIBUJO

Entre los capítulos 7 y 11 aparecen unos bichos peligrosos de formas bastante irregulares llamados «Knidos vermiciosos». El profesor podrá convocar un sencillo concurso para **conseguir el diseño más adecuado** de estos animales. Para ello los alumnos podrán emplear distintas técnicas como el diseño por ordenador, el simple dibujo, la pintura con acuarela, técnicas mixtas, etc. Con los trabajos realizados se llevará a cabo una pequeña exposición y quizá una elección de ganadores.

## ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

#### EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

### Actividad 1

#### EL CAMBIO GENERACIONAL

Toda la novela constituye un magnífico ejemplo de convivencia entre tres generaciones: Charlie, sus padres y sus abuelos. Desde esta propuesta didáctica, proponemos que los alumnos **hagan un sencillo ejercicio en voz alta contando sus experiencias al vivir con otras generaciones, incidiendo sobre todo en sus abuelos y en lo que les aportan**. Es necesario desde la escuela recordar a nuestros jóvenes que el número de ancianos que mueren en la absoluta soledad es cada vez más alto; y, por lo tanto, esta puesta en común es una simple toma de conciencia sobre uno de los mayores problemas que está generando esta sociedad tan envejecida. Puede convertirse en un interesante ejercicio oral de sinceridad.

## EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE ALUMNOS

#### EDUCACIÓN INTERCULTURAL

### Actividad 1

#### RECETAS MUY DULCES DE LUGARES DIFERENTES

En la página 99 de la novela nos enteramos de que «El Ascensor de Cristal se detuvo una vez más y Charlie se encontró en la gran Sala de Chocolate con su río y su catarata de chocolate... allí todo era comestible: los árboles, las hojas, las piedrecitas...». Sabemos que el chocolate es un ingrediente muy solicitado por los alumnos y que las recetas con chocolate son innumerables en muchos países. Hablamos con nuestros alumnos **de la composición del chocolate, del número de calorías que su consumo aporta a nuestra dieta** y pedimos a los alumnos hijos de inmigrantes que anoten en casa una receta de un pastel o un postre realizado con chocolate. Leemos todas las recetas en el aula, enumeramos los ingredientes de cada una, explicamos el modo de preparación del plato y calculamos el número de calorías. Luego confeccionamos un cuadernito de cocina con platos realizados con chocolate en España y en los países de origen de nuestros alumnos, hijos de inmigrantes.

---

Profesor/a

---



## GUÍA DE RECURSOS COLATERALES AL TÍTULO

### Actividad 1

#### VAMOS AL CINE

En este apartado pretendemos facilitar una serie de películas que pueden servir de **complemento a la lectura y a las anteriores actividades**. La novela pertenece al género de la ciencia-ficción y, por lo tanto, podemos encontrar numerosísimas películas sobre esta temática. Sin excluir títulos más recientes, nosotros aconsejamos por la proximidad con los personajes y con los acontecimientos títulos como:

1. *Willy Wonka y la fábrica de chocolate* (1971). Director: Mel Stuart. Actores: Gene Wilder, Jack Albertson, Peter Ostrum. Duración: 100 min. Divertida adaptación de las primeras aventuras de nuestros personajes, aunque el año de realización puede complicar el acceso a ella y quizá la motivación total de los alumnos.
2. *La máquina del tiempo* (1960). Dir: George Pal. Actores: Rod Taylor, Alan Young, Sebastian Cabot. Duración: 103 min. Igualmente la fecha es un pequeño problema, pero es una trepidante aventura a través del tiempo, adaptada a su vez de un clásico literario de la ciencia-ficción de H. G. Wells, y muy oportuna sobre todo para la segunda parte del libro en la que el control sobre el tiempo se hace evidente. Existe una versión más moderna de esta película de título *Los pasajeros del tiempo* (1079)
3. *Alien* (1980). Dir: Ridley Scott. Actores: Tom Skerrit, Sigourney Weaver, John Hurt, Ian Holm, Harry Dean Stanton. Duración: 116 min. Sin duda, es un clásico del cine moderno y bastante cercana a la 1ª parte de la novela en que los personajes en su ascensor de cristal son atacados por esos bichos desconocidos y devastadores que son los «Knidos vermiciosos».

## JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

### Actividad 1

#### EL CRUCIGRAMA DE CHARLIE

Para **recordar algunos detalles significativos** del texto presentamos este crucigrama que los alumnos deberán realizar durante el tiempo que estipule el profesor.

## SOLUCIONARIO

#### JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS EL CRUCIGRAMA DE CHARLIE

HORIZONTALES: 1. Josephine. 2. Willy Wonka. 3. Oompa-Loompas. 4. Vermiciosos.

VERTICALES: 1. Joe. 2. Josephine. 3. Bucket.

---

Profesor/a

---



**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA**

Actividad 1

**LA PERSONALIDAD DEL AUTOR**

- Aquí tienes la oportunidad de conocer un poco más al autor de este novela y entender por qué la escribió. Su biografía la encontrarás al final del libro. Léela y al final de cada párrafo te detienes e intentas definir a Roald Dahl utilizando una palabra que refleje cómo es. Verás cómo consigues hacer un completo retrato sobre el escritor.

.....

.....

.....

.....

Actividad 2

**EL ORIGEN DE NUESTRA HISTORIA**

- La novela que vas a leer es la segunda parte de otra anterior llamada *Charlie y la fábrica de chocolate*, que tuvo un enorme éxito. Consulta el libro, entérate del argumento y resume en cinco líneas. ¡Ah! Y si quieres puedes completarlo viendo la película *Willy Wonka y la fábrica de chocolate*.

.....

.....

.....

.....





**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA**

**Actividad 1**

**UNA PEQUEÑA REFLEXIÓN**

- El libro está lleno de brillantes intervenciones, por ejemplo, en la página 31 cuando el señor Wonka contesta a la pregunta de la abuela Georgina: «¿Qué ocurrirá si disparan contra nosotros?».
- ¿Qué te parecen?.....
- ¿Las podemos aplicar a nosotros mismos?.....
- ¿Cómo te defines a ti mismo, temeroso, valiente o un poquito de todo?.....
- .....
- ¿Qué es un aguafiestas?.....
- Pon un ejemplo:.....
- Localiza en la novela otros ejemplos de diálogos entre los personajes que te hayan llamado la atención o te hagan gracia. Explica por qué y no te olvides de anotar el número de la página donde los has encontrado.

.....

.....

.....

**Actividad 2**

**CONTINUEMOS EL RELATO**

- Casi al final del capítulo 6, la abuela Josephine se sobresalta porque ha visto algo extraño imposible de describir. Interrumpe la lectura y conviértete en Roald Dahl durante breves instantes, es decir, imagina lo que puede haber ocurrido y redacta una continuación de esta interesante intriga.

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

CARACTERIZACIÓN DE LOS PERSONAJES

- ¿Eres capaz de resumir el argumento en cinco líneas? Demuéstralo y escribe.

.....

.....

.....

.....

.....

- Ahora observa a cada personaje, defínelo con una palabra y cuenta una anécdota o un suceso que le haya ocurrido en la novela.



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA (CONT.)**

Actividad 2

**LA ETERNA JUVENTUD**

- ¡Vaya con la abuela Georgina! De tanto querer conservarse joven, se ve con más de 300 años postrada en una cama. Esta imagen, sin duda, te puede hacer pensar sobre los avances médicos y biológicos que nos permiten vivir cada vez más, en qué condiciones, quién nos cuidará, etc. ¿Qué opinas sobre este asunto que cada vez está más presente en nuestra sociedad?

A large rectangular area with a spiral binding on the left side, containing several horizontal dotted lines for writing.



Alumnos/as



**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Actividad 1

**UNA ANTOLOGÍA DE CUENTOS**

- El libro que acabas de leer surgió de los cuentos que narraba Roald Dahl a su hijos, cuando eran pequeños. Ahora recuerda tú una historia que te hayan contado de pequeño tus padres o abuelos. Resúmela y haz un dibujo alusivo a su argumento. acompañándola de algún dibujo. Luego lees la historia a tus compañeros y, con la ayuda del profesor, confeccionáis una antología de cuentos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

Actividad 1

**LAS POTENCIAS ESPACIALES**

- En la aventura espacial de Charlie hemos conocido que Estados Unidos, Rusia y China son tres países que destinan muchos esfuerzos a la investigación espacial. Vamos a construir un pequeño cuadro donde conozcamos algo más sobre su población, extensión, idiomas, capital y principales ciudades.

	ESTADOS UNIDOS	RUSIA	CHINA
Extensión			
Población			
Idioma			
Capital			
Otras ciudades			

Actividad 2

**ACONTECIMIENTOS DE LA HISTORIA**

- En el capítulo 18 aparecen mencionados varios hechos de la historia. Anótalos, consulta un atlas histórico y explica lo que sucedió en cada momento.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA**

Actividad 1

**PROYECTOS ESPACIALES**

- Ahora te propongo que seas durante un día periodista especializado y que busques información sobre los actuales proyectos espaciales de la Agencia Espacial Europea, la NASA, Rusia, etc. Puedes consultar a tu profesor, a tus padres sobre alguna revista científica de divulgación que te facilite estos datos o, incluso, en los periódicos del día. Verás cómo queda muy poquito para que lleguemos a Marte, para construir una estación espacial internacional y muchas cosas más. Anota los datos.

Actividad 2

**UN MURAL DE BOTÁNICA**

- ¿Sabías que había árboles tan viejos en el mundo? Te hablan de ellos en el capítulo 18 del libro. Recoge fotos y dibujos del abeto, el pino o la secuoya e investiga sobre ellos en tus libros, en las enciclopedias. Luego anotas los datos que te resulten más interesantes de cada uno y confeccionas el mural en cartulina.

EL PINO GIGANTE: .....

.....

EL ABETO DOUGLAS:.....

.....

LA SECUOYA:.....

.....

Alumnos/as

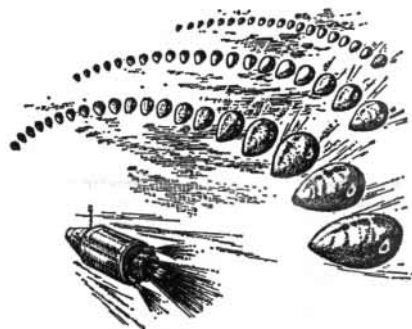
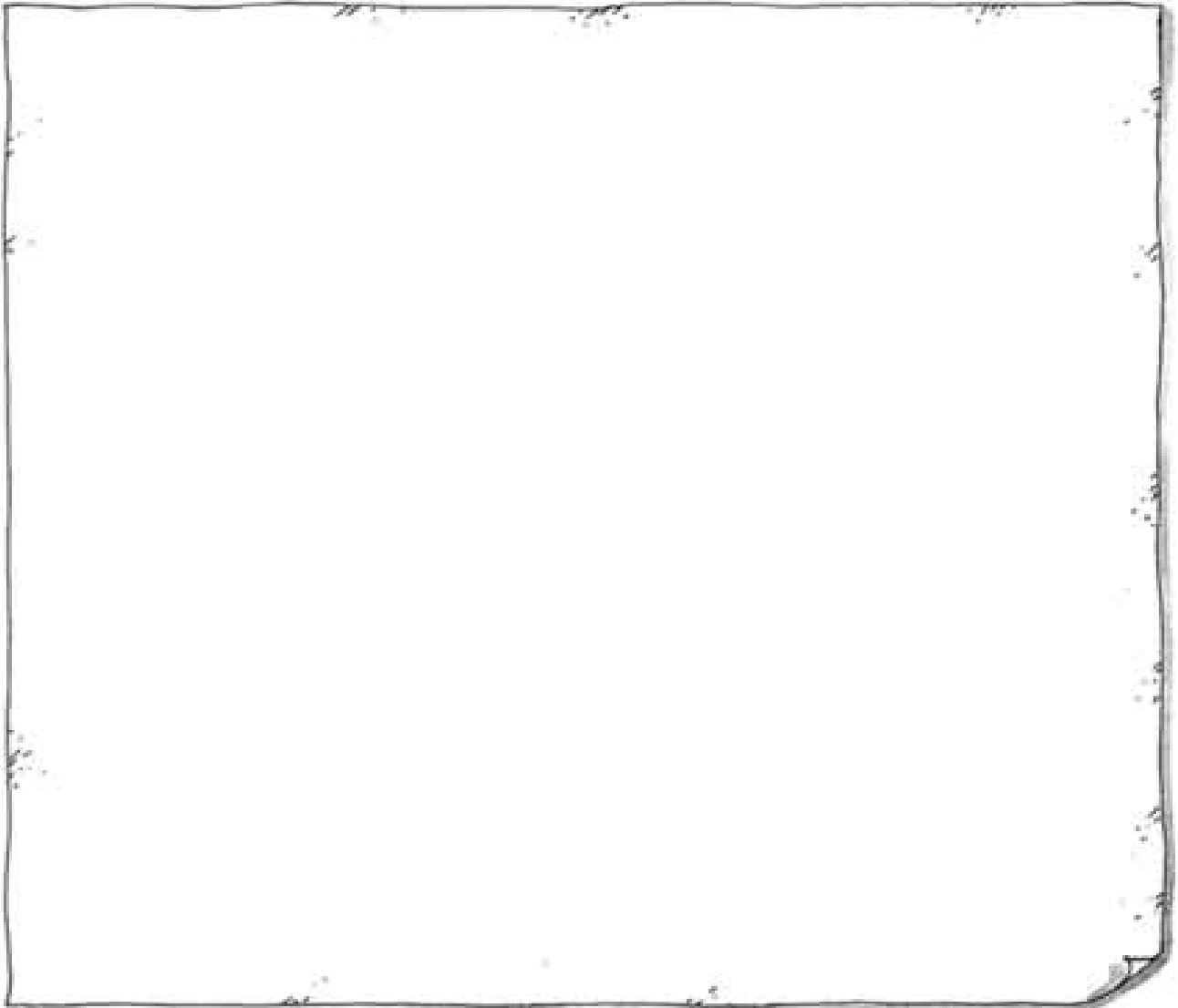


ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA

Actividad 1

CONCURSO DE DIBUJO

- La verdad es que con las prisas de nuestros personajes y su huida atropellada apenas hemos sabido cómo eran los «Knidos vermiciosos». Imagínatelos y dibuja.



Alumnos/as

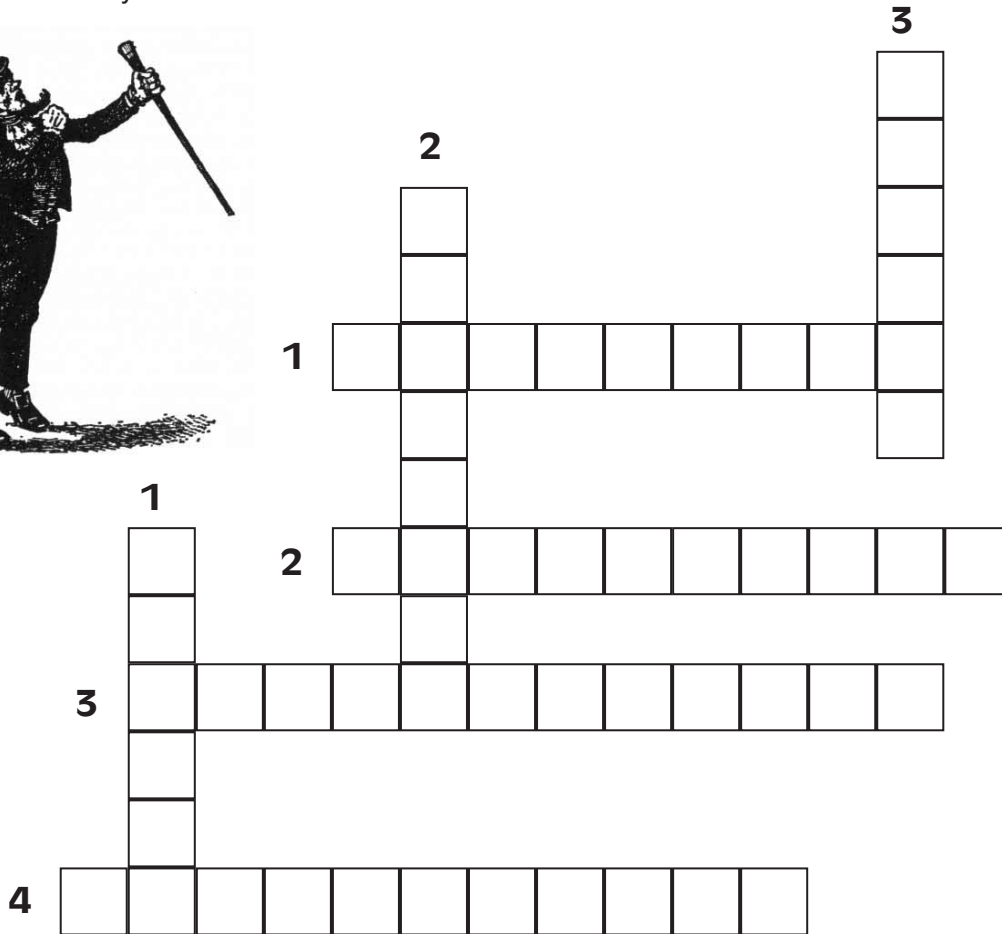


JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

EL CRUCIGRAMA DE CHARLIE

\* ¿Te atreves a completar este crucigrama sin consultar el libro. Seguro que sí. Demuestra todo lo que sabes de Charlie, de su apellido, de los nombres de tus abuelos... ¡ah! Y hazlo rapidito que es muy fácil.



HORIZONTALES

- 1. El nombre de la abuela paterna de Charlie.
- 2. Nombre y apellido del fabricante de chocolate extraordinario.
- 3. Los minúsculos hombrecillos que recibieron a Charlie en la Gran Sala del chocolate.
- 4. El apellido de las criaturas más brutales, vengativas y venenosas del universo.

VERTICALES

- 1. El nombre del abuelo paterno de Charlie.
- 2. El nombre de la abuela paterna de Charlie.
- 3. El apellido de Charlie.