



PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

---

## Matilda

---

Autor: Roald Dahl

Ilustrador: Quentin Blake

---

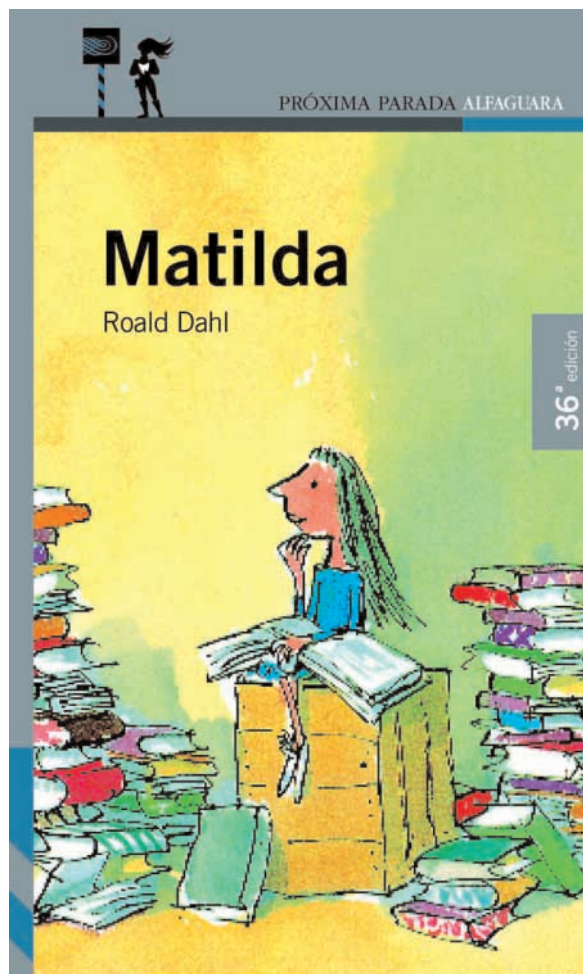
Páginas: 134

Formato: 12 x 20

---

Serie Azul: Desde 12 años

---





## ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

### FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN

ARGUMENTO

INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO

AUTOR

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. EL TÍTULO DEL LIBRO

2. RETRATO ROBOT

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. ¡VAYA FAMILIA!

2. FALTA UNA VIÑETA

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. ¿SÍ O NO?

2. CON NOMBRES Y APELLIDOS

### ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. COMO UN CÓMIC

2. ¿QUÉ ES PARA TI UN BUEN LIBRO?

### ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

1. UNA TRAVESURA MÁS

### ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACION PARA LA CONVIVENCIA

1. CASTIGOS SÍ, CASTIGOS NO. ¿TÚ QUÉ OPINAS?

### SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. LO QUE LEÍAN MIS PADRES

### GUÍA DE RECURSOS COLATERALES AL TÍTULO

1. LA PELICULA DE MATILDA

2. TARTA EN LA CLASE

### JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. EL CRUCIGRAMA DE MATILDA

2. CHISTES DE LIBROS

3. UN TÍTULO ENROLLADO

### SOLUCIONARIO



### Introducción

¿Qué puede sucederle a una niña de brillantísima inteligencia con unos padres vagos y desagradables tan preocupados por sus vidas mezquinas que ignoran que su hija es un genio? Este libro nos ofrece la respuesta a tan larga pregunta. Un argumento muy bien estructurado, unos personajes inolvidables y unas situaciones imaginativas conforman esta divertida novela que impacta a cuantos la leen, por su forma y por su contenido.

### Argumento

Matilda es una niña con mucho talento, amante de los libros y el estudio. Sus padres, los señores Wormwood, no valoran a su hija, es más, constantemente la tachan de ignorante y estúpida y Matilda, harta de insultos, decide vengarse de ellos haciéndoles trastadas muy divertidas. En la escuela, encuentra a una directora horrible, la señora Trunchbull y también a una profesora deliciosa, la señorita Honey, con la que congenia enseguida. Matilda le confiesa que tiene mágicos poderes para mover objetos de su sitio. Muy pronto deberá demostrarlo para liberar a la señorita Honey de la tiranía de la directora.

### Interés formativo y temático

Una situación familiar difícil no consigue amargar ni amilantar a la joven protagonista de la novela; a pesar de la presión de sus padres, un vendedor corrupto y una binguera, la niña hace frente a sus problemas y logra solucionarlos con ingenio y con mucho sentido del humor. Después de leer esta novela, todos, grandes y pequeños, pensamos que sería estupendo parecernos a Matilda o por lo menos ser sus amigos.

### Autor

**Roald Dahl** (1916-1990) nació en Llandaf, un pueblo del País de Gales. A los siete años fue internado en un colegio inglés donde sufrió el rígido sistema educativo británico. Terminó el bachillerato y trabajó en la compañía petrolífera Shell, en África. Participó como piloto en la 2ª Guerra Mundial y pasó seis meses hospitalizado escribiendo sus aventuras de guerra. Su interés por la literatura infantil estuvo motivado por los cuentos que narraba a sus cuatro hijos cuando eran pequeños. En 1964 publica su primera obra *Charlie y la fábrica de chocolate*. Otras obras de este autor son *El dedo mágico*, *La maravillosa medicina de Jorge*, *Los cretinos*, *Las brujas...* todas editadas en Alfaguara.

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA****Actividad 1****EL TÍTULO DEL LIBRO**

Merece la pena dedicar un tiempo a la presentación de esta novela, a jugar con su título, con la ilustración de la cubierta... antes de proceder a su lectura.

Para motivar a nuestros alumnos, fotocopiamos la cubierta del libro y ocultamos su título.

Ahora se trata de averiguarlo por medio de pistas, por ejemplo: Es un nombre de mujer, tiene siete letras, tres sílabas, es una palabra llana, no lleva tilde pero algo hay en su nombre que se le parece.

Con esta actividad pretendemos **motivar a la lectura y estimular la atención de nuestros alumnos** para describir un título que todavía desconocen.

**Actividad 2****RETRATO ROBOT**

Nuestros alumnos ya han descubierto el nombre de la protagonista y ahora se trata de conocerla un poco mejor haciendo el **«retrato robot de su personalidad»**.

Previamente, el profesor dará a conocer algunos datos de Matilda, por ejemplo: Cuando tenía un año y medio hablaba perfectamente y su vocabulario era parecido al de los adultos.

Aprendió a leer sola a los tres años utilizando periódicos y revistas. A los cuatro años leía de corrido y el mejor regalo que se le podía hacer era un libro...

Seguidamente el profesor leerá algunos párrafos como los que figuran en las páginas 14 y 23: ... «Matilda tenía una mente tan aguda y aprendía con tanta rapidez, que su talento hubiera resultado claro para padres medianamente inteligentes» ... «Matilda sólo iba a la biblioteca una vez por semana, para sacar nuevos libros y devolver los anteriores (...) Los libros la transportaban a nuevos mundos y le mostraban personajes extraordinarios que vivían unas vidas excitantes. Navegó en tiempos pasados con Josep Conrad. Fue a África con Ernest Hemingway y a la India con Rudyard Kipling. Viajó por todo el mundo, sin moverse de su pequeña habitación...»

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA****Actividad 1****¡VAYA FAMILIA!**

El señor y la señora Wormwood forman una pareja muy peculiar poco merecedora de tener una hija tan maravillosa como Matilda. En el texto aparecen las descripciones de estos dos personajes y nosotros se las ofrecemos a los niños pero entremezcladas. Se trata de jugar a distinguir entre una y otra, para ello, colorearemos con rotulador rosa las frases relacionadas con la madre y con rotulador azul las correspondientes al padre. Con esta actividad pretendemos **estimular la capacidad de atención y el sentido de la lógica de nuestros alumnos**.

---

Profesor/a

---

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)****Actividad 2****FALTA UNA VIÑETA**

Son muchas las travesuras que Matilda ingenia para vengarse de su familia: cambiar el tónico capilar de su padre por el tinte rubio platino de su madre, poner un pegamento muy fuerte en el interior del sombrero de su padre, asustarle con fantasmas imaginarios... Después de recordar tantas diabluras, pasaremos a reconocer las viñetas que las reflejan pero advertimos a los alumnos que deberán completar cada tira de viñetas, dibujando la que falta en cada secuencia. Con esta actividad queremos potenciar el **sentido de la observación de los alumnos y su capacidad lógica**.

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA****Actividad 1****¿SÍ O NO?**

A continuación, para **comprobar la comprensión lectora de nuestros niños y para desarrollar su memoria**, les proponemos un sencillo test que consiste en leer los enunciados pertenecientes al argumento y contestar sí o no, según lo que recuerden de lo leído. En clase se puede preparar el test en grupos, formulándose preguntas unos alumnos y otros.

**Actividad 2****CON NOMBRES Y APELLIDOS**

Los nombres de los personajes se recuerdan con facilidad pero algunos apellidos ingleses tienen una grafía complicada. Proponemos a los niños encontrar nombres y apellidos en una sopa de letras en un tiempo límite que marque el profesor. Los apellidos serán de los padres de Matilda, de su profesora, de la directora del colegio... Se trata de seguir desarrollando **la agudeza visual de los niños y mantener su capacidad de atención**.

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA****Actividad 1****COMO UN CÓMIC**

Presentamos a los alumnos algunas imágenes del relato que acaban de leer y les proponemos que recuerden lo más significativo del diálogo entre los personajes que aparecen en las viñetas. Se trata de **desarrollar la memoria y la capacidad de síntesis de los alumnos**. Recordar la importancia de economía del lenguaje en un género como el del cómic.

---

Profesor/a

---

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (CONT.)****Actividad 2****¿QUÉ ES PARA TI UN BUEN LIBRO?**

La señorita Trunchbull opina que *Nicholas Nickleby* de Dickens es un buen libro porque nos cuenta las palizas que el director de colegio Dotheboys propinaba a los niños. Proponemos a los niños elaborar una encuesta en el aula para conocer mejor los gustos literarios de los alumnos. Ellos mismos sugerirán las preguntas de que debe constar, por ejemplo, qué es para ti un buen libro, número de horas que dedican a leer durante la semana y si serían capaces de leer catorce libros en seis meses como Matilda, qué autor les gusta más etc... La encuesta deberá realizarse a alumnos de otros colegios a ser posible, amigos de los alumnos.

Al final, contabilizaremos los datos que nos aportan las respuestas de los niños y escribiremos en la pizarra el resultado de la encuesta.

Para terminar es muy útil confeccionar la ficha bibliográfica de los libros que hemos leído. Leer los datos de la contraportada puede ayudarnos a completar la que presentamos.

**ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES****Actividad 1****UNA TRAVESURA MÁS**

Recordar las travesuras que inventa Matilda para vengarse de su padre y proponer a los alumnos que, en grupos, inventen una nueva travesura de la niña hacia su familia, que escriban el guión y que lo representen ante la clase. Con esta actividad se trata de **potenciar la creatividad y el sentido del humor** de nuestros alumnos. Para terminar pedir a los niños que indiquen el capítulo de la novela donde incluirían su «travesura».

**ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES****EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA****Actividad 1****CASTIGOS SÍ, CASTIGOS NO. ¿TÚ QUÉ OPINAS?**

Es un tema de la máxima actualidad. Los castigos que los mayores imponen a los niños. En las páginas 112, 113 y 114 se observa cómo la grotesca directora del colegio castiga de una manera inverosímil a una alumna. Recordar a los alumnos que la exageración suele ser un recurso literario utilizado por algunos autores para provocar la sonrisa del lector y en este caso para hacerle rechazar comportamientos violentos, como el de la directora.

Hablar con los niños de las conductas merecedoras de castigo y decir qué castigos suelen ser los más habituales. Conversar con los alumnos y **pedir la opinión acerca de si los castigos sirven realmente para algo o no se consigue nada con ellos.**

---

Profesor/a

---



## SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

### Actividad 1

#### LO QUE LEÍAN MIS PADRES

Preguntar a los padres qué libro les gustó especialmente cuando tenían la edad de sus hijos y, si es posible, traerlo a la clase para leer y comentar algún fragmento. Anotar en la pizarra los títulos seleccionados por los padres y sus autores. Comprobar si hay algún título que se repite.

## GUÍA DE RECURSOS COLATERALES AL TÍTULO

### Actividad 1

#### LA PELICULA DE MATILDA

Este relato ha dado lugar a una divertida película del mismo título donde se recrea su argumento. Proponemos al profesor alquilarla y de esta forma los alumnos podrán visualizar en clase a los indolentes y desagradables padres de la niña, a la encantadora señorita Honey y a la malvada directora del colegio. Seguro que les llama la atención, entre otras cosas, comprobar los poderes mágicos de Matilda cambiando muebles de sitio y otros objetos. La película ha sido dirigida por Danny de Vito sobre un guión elaborado por Nicholas Kazan y una banda sonora compuesta por David Newman.

### Actividad 2

#### TARTA EN LA CLASE

Bruce Bogtrotter ha robado un trozo de tarta de chocolate de la bandeja de la directora. En castigo, la señora Trunchbull le obliga a comerse una tarta entera a la fuerza.

Nosotros nos vamos a limitar a ofrecer a los alumnos una receta de tarta de chocolate para hacer en grupos en casa o en la cocina del colegio, con el profesor, si es que esto puede ser posible.

Al enumerar los ingredientes, descubrir con la ayuda del profesor los hidratos de carbono, las grasas, las vitaminas y los minerales que contienen y finalmente averiguar las calorías que aporta un trozo de la tarta de chocolate a nuestro organismo.

#### INGREDIENTES (para seis personas)

- 1 paquete de bizcocho preparado que tenga tres capas y si no se encuentra así, un bizcocho redondo dividido en tres capas horizontales, naturalmente.
- Un bote pequeño de crema de cacao.
- Un tarro de mermelada de melocotón.
- Tres cucharadas de leche
- Caramelos de colores, «smart», «conquitos» etc...

#### MODO DE HACERLO:

1. Separar las capas del bizcocho. Poner una en el fondo de una fuente, bañarla con 3 cucharadas de leche y cubrirla con una capa de cacao.
2. Poner encima la segunda capa de bizcocho y cubrirla con una capa de mermelada.
3. Poner encima la tercera capa de bizcocho y cubrirla con crema de cacao. Cubrir también los laterales del pastel.
4. Decorar la tarta con los caramelos de colores colocándolos de una manera atractiva, bonita imaginativa, haciendo grecas con ellos etc...

Seguro que nosotros no tendremos que forzar a los alumnos a comer la tarta, es posible que desaparezca del plato como por arte de magia. ¡Buen provecho!

---

Profesor/a

---



## JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

### Actividad 1

#### EL CRUCIGRAMA DE MATILDA

Con esta actividad queremos **recordar algunos detalles del argumento** y presentamos un crucigrama que los alumnos deberán rellenar en un breve espacio de tiempo.

### Actividad 2

#### CHISTES DE LIBROS

Este libro se caracteriza por la cantidad de situaciones divertidas que harán sonreír, seguramente, a nuestros alumnos. Para estar a tono, pediremos a los niños que cuenten chistes de libros; para empezar el profesor puede empezar con un título que alude a una de las novelas leídas por Matilda la protagonista.

Entra un señor a una librería y pregunta al dependiente:

- ¿Tiene algún libro de Hemingway?
- Sólo me queda «El viejo y el mar».
- ¡Ah, no! No quiero libros viejos, deme el mar.

### Actividad 3

#### UN TÍTULO ENROLLADO

Un pasatiempo más para entretener a los alumnos y para recordar un libro que a la protagonista le ha gustado mucho: *El jardín secreto*.

El pasatiempo es fácil, se trata de colocar las letras en la casilla que le corresponde, según indica cada línea.

## SOLUCIONARIO

#### PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

##### 1. EL TÍTULO DEL LIBRO

*Matilda*

##### 2. RETRATO ROBOT

- Tiene cuatro años y es muy inteligente: **SÍ**.
- Prefiere ver la televisión a leer un libro: **NO**.
- Tardó mucho en aprender a hablar: **NO**.
- Aprendió a leer utilizando un método audiovisual: **NO**.
- Le gustan los escritores «de mayores»: **SÍ**.
- Lo que más le gusta en el mundo son las muñecas: **NO**.

---

Profesor/a

---



## SOLUCIONARIO (CONT.)

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

## 1. ¡VAYA FAMILIA!

**Lápiz azul:** El señor Wormwood era un hombrecillo de rostro malhumorado cuyos dientes superiores sobresalían por debajo de un bigotillo de aspecto lastimoso. Le gustaba llevar chaquetas de grandes cuadros, de alegre colorido y corbatas normalmente amarillas o verde claro.

**Lápiz rosa:** La señora Wormwood era una mujerona con el pelo teñido de rubio platino, excepto en las raíces cercanas al cuero cabelludo. Iba muy maquillada y tenía uno de esos tipos abotargados y poco agraciados en los que la carne parece estar atada alrededor del cuerpo para evitar que se caiga.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

## 1. ¿SÍ O NO?

Matilda era hija única: **NO..**

El padre de Matilda era médico: **NO.**

Michael era el hermano de Matilda: **Sí.**

Matilda deseaba que sus padres fueran buenos y cariñosos. **Sí.**

La señorita Honey era la directora del centro: **NO.**

La señora Trunchbull era simpática y educada: **NO..**

El padre de Nigel era médico: **Sí.**

En una semana, Matilda leyó el libro *Grandes Esperanzas*: **Sí.**

## 2. CON NOMBRES Y APELLIDOS

M A T I L D A S T Y  
 S D D H H E C U R B  
 W O R M W O O D T W  
 H S W R T Y E N O H  
 T R U N C H B U L L  
 L A I S N E T R O H

## JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

## 1. EL CRUCIGRAMA DE MATILDA

1. OLIVER
2. SOMBRERO
3. VENDEDOR
4. DULCE
5. LORO
6. SALAMANDRA

## 3. UN TÍTULO ENROLLADO

*El jardín secreto*

---

Profesor/a

---



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

EL TÍTULO DEL LIBRO

- Observa la cubierta, descifra las pistas y escribe el título de este relato.



PISTAS PARA AVERIGUAR EL TÍTULO

1. Es un nombre propio.
2. Es una palabra llana.
3. Es trisílaba.
4. Tiene siete letras.
5. Tiene tres vocales
6. La letra «a» se repite.
7. Empieza por M.
8. Acaba en «a».
9. Es un nombre de mujer.
10. Rima con Gilda.
11. No lleva tilde pero lleva tilda.

¿Has averiguado el título? ¿A qué esperas para escribirlo?

.....

Ahora observa la ilustración y escribe lo que puede estar pensando la niña.

.....

.....

¿Cuántos años representa?.....

¿Qué te sugiere verla rodeada de libros?.....

.....

¿Estará preparando un examen?.....

¿De qué tratará el libro que tiene sobre las rodillas?.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 2

RETRATO ROBOT

- Lee y selecciona los datos que pueden pertenecer a Matilda.



	SÍ	NO
Tiene cuatro años y es muy inteligente.		
Prefiere ver la televisión a leer un libro.		
Tardó mucho en aprender a hablar.		
Aprendió a leer utilizando un método audiovisual.		
Le gustan los escritores «de mayores».		
Ha viajado con la imaginación a muchos lugares.		
Lo que más le gusta en el mundo son la muñecas.		

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

¡VAYA FAMILIA!

- Lee con atención. Subraya en rosa las oraciones que se refieren a la señora Wormwood y en azul las que se refieren al señor Wormwood. Luego lee en voz alta, seguidas, las que pertenecen a uno y otro personaje.

El señor Wormwood era una mujerona con el pelo teñido de rubio platino, excepto en las raíces cercanas al cuero cabelludo, La señora Wormood era un hombrecillo de rostro malhumorado, cuyos dientes susuperiores sobresalían por debajo de un bigotillo de aspecto lastimoso. Iba muy maquillada y tenía uno de esos tipos abotargados y poco agraciados en los que la carne parece estar atada alrededor del cuerpo para evitar que se caiga Le gustaba llevar chaquetas de grandes cuadros, de alegre colorido y corbatas normalmente amarillas o verde claro.

Alumnos/as

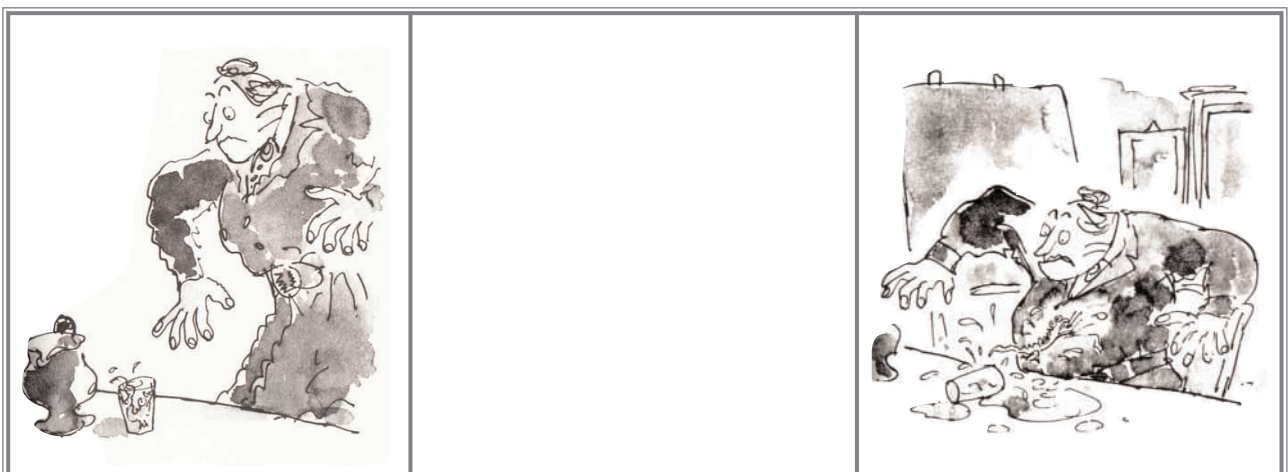
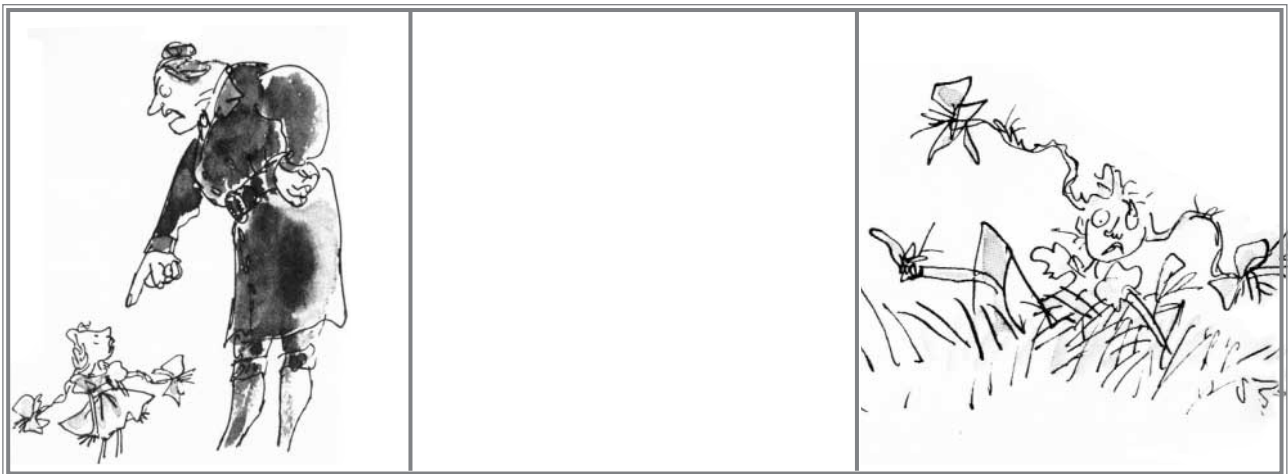
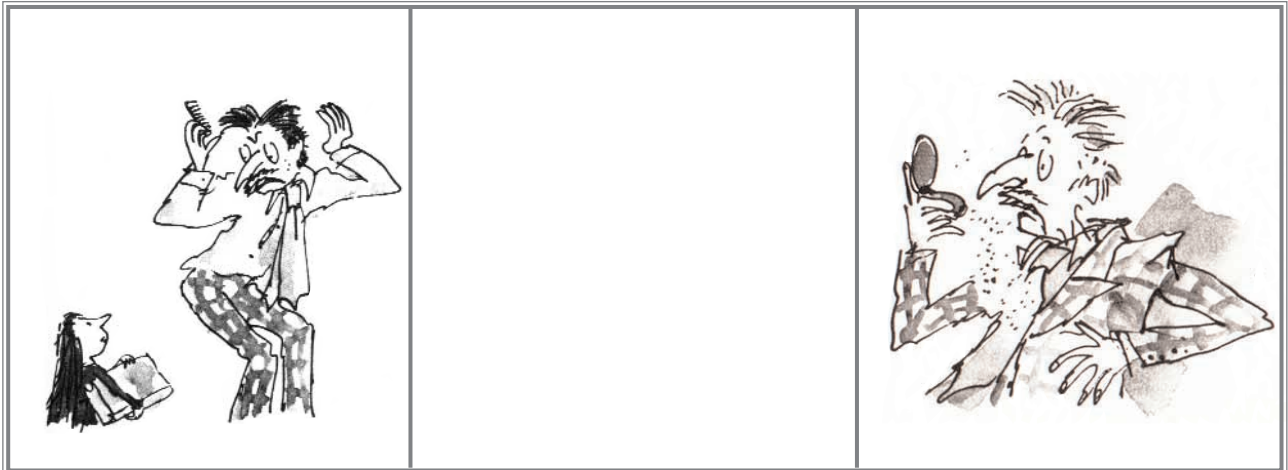


PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 2

FALTA UNA VIÑETA

- Observa las viñetas de cada secuencia y dibuja la que falta.



Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

¿SÍ O NO?

- Demuestra que tienes memoria de elefante contestando correctamente a las cuestiones que te presentamos.

	SÍ	NO
Matilda era hija única.		
El padre de Matilda era médico.		
Michael era el hermano de Matilda.		
Matilda deseaba que sus padres fueran buenos y cariñosos.		
La señorita Honey era la directora del colegio.		
La señora Trunchbull era simpática y educada.		
El padre de Nigel era médico.		
En una semana, Matilda leyó el libro <i>Grandes Esperanzas</i> .		

Actividad 2

CON NOMBRES Y APELLIDOS

- Trunchbull, Wormwood, Bogtrotter... ¡vaya apellidos más complicados para escribir! ¿Serás capaz de reconocer tres apellidos y tres nombres del relato en esta sopa de letras? Ánimo y a por ellos: Se leen de izquierda a derecha y de derecha a izquierda.



M	A	T	I	L	D	A	S	T	Y
S	D	D	H	H	E	C	U	R	B
W	O	R	M	W	O	O	D	T	W
H	S	W	R	T	Y	E	N	O	H
T	R	U	N	C	H	B	U	L	L
L	A	I	S	N	E	T	R	O	H

Alumnos/as

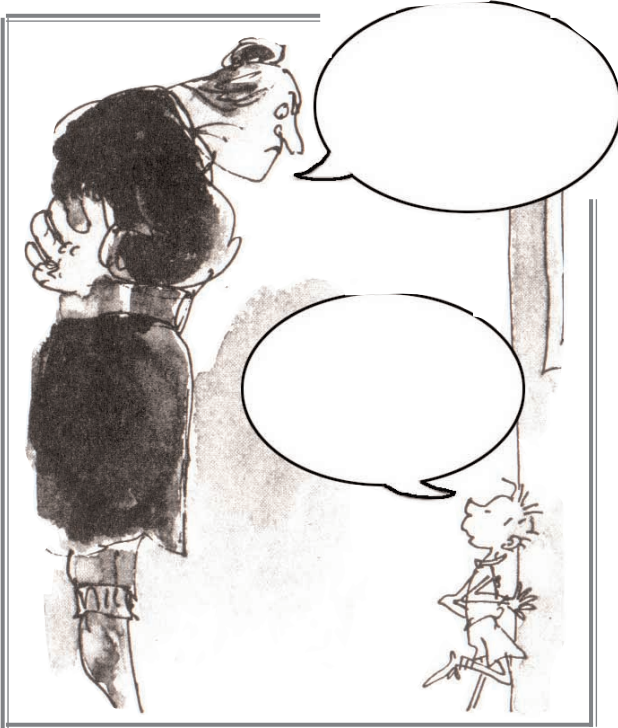


ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

COMO UN CÓMIC

- Recuerda lo que has leído y escribe lo que dicen en este momento los personajes.  
No te extiendas mucho, escribe sólo lo esencial, ¿vale?



Alumnos/as



**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (CONT.)**

Actividad 1

**¿QUÉ ES PARA TI UN BUEN LIBRO?**

- Piensa y contesta.

¿Qué es para ti un buen libro? .....

.....

¿Cuántas horas lees a la semana? .....

¿Serías capaz de leer catorce libros en seis meses? .....

¿Quién es tu autor preferido? .....

Recomienda un libro a tus compañeros y explica por qué lo haces .....

.....

.....

- Confecciona la ficha bibliográfica del libro que acabas de leer.

	TÍTULO:.....
	AUTOR:.....
	ILUSTRADOR:.....
	Nº DE PÁGINAS: .....
	EDITORIAL:.....
	TEMA:.....
	GÉNERO AL QUE PERTENECE:.....
	RESUMEN DEL ARGUMENTO:.....



Alumnos/as



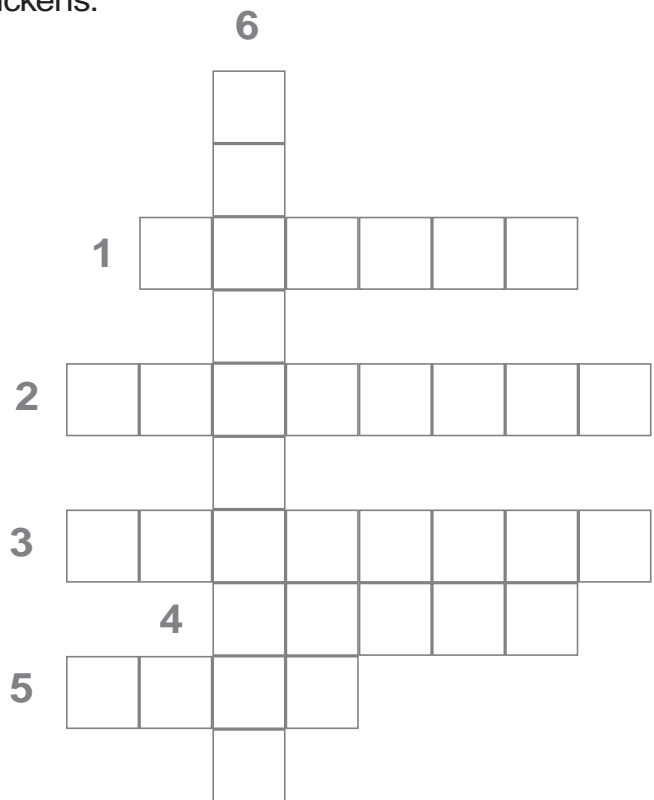
JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

EL CRUCIGRAMA DE MATILDA

¿Estás preparado? Pues coge el boli y, averigua los nombres que te pedimos y encájalos en este crucigrama

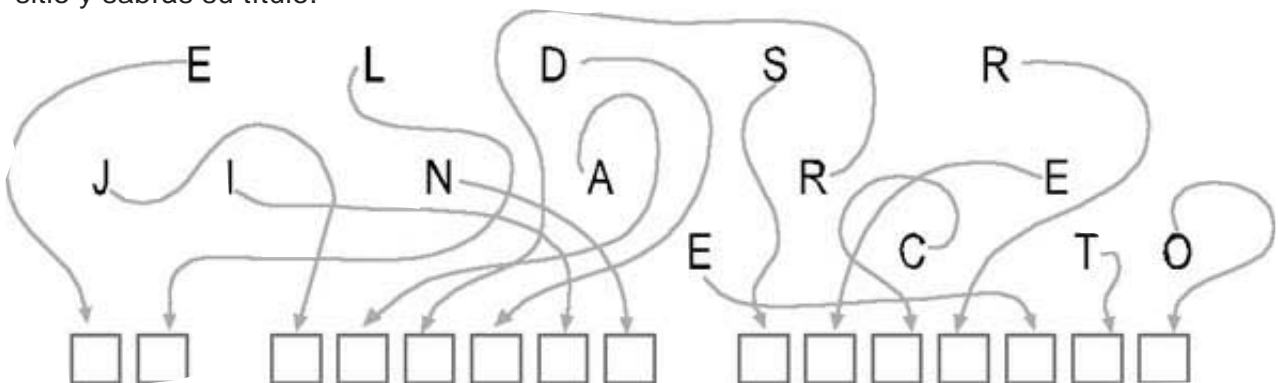
- 1. Se apellida Twist, y es una novela de Dickens.
- 2. Matilda embadurnó el interior de este objeto con cola.
- 3. Profesión del padre de Matilda.
- 4. Lo que significa **honey** en castellano.
- 5. No era un fantasma sino un ave muy habladora.
- 6. Animal que Lavender introdujo en el vaso de la directora



Actividad 3

UN TÍTULO ENROLLADO

Se trata de uno de los libros preferidos por Matilda. Sólo tienes que poner las letras en su sitio y sabrás su título.



Alumnos/as